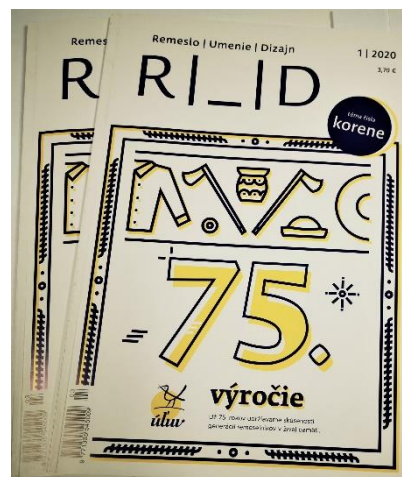


## 75 ROKOV ÚĽUV moderná značka s tradíciou

Ústredie ľudovej umeleckej výroby napĺňa misiu v oblasti ochrany a rozvíjania živého kultúrneho prejavu – tradičných remesiel a domáckych výrob na Slovensku. Jeho podoba sa za 75 rokov existencie výrazne zmenila, tak ako sa menila podoba ľudovej kultúry. Zatiaľ, čo ešte koncom 19. storočia vychádzala z potrieb tradičnej roľnícko-pastierskej kultúry, ako produktom pre vlastné prostredie, dnes sa na nej odrážajú všetky spoločensko-ekonomické premeny. Tento trend kopíruje aj ÚĽUV, existujúci so stálou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky. Kým v minulosti bolo jeho hlavným cieľom vyhľadávanie, mapovanie a zachraňovanie vymierajúcich remesiel a domáckych výrob, dnes sa väčšmi sústreďuje na prepájanie vedomostí a zručností najlepších výrobcov s poznaním etnológov a s videním dizajnérov. Výsledkom je originálna autorská tvorba rešpektujúca tradičné remeselné postupy a materiály. Odbornej aj laickej verejnosti ÚĽUV ponúka cez široké spektrum činností možnosť bližšie spoznať i zakúpiť ručnú remeselnú tvorbu a tak doceniť hodnotu výrobkov, ktoré v tomto procese vznikajú.



### Zveľaďuje remeselnú výrobu

Skúsení konzultanti ponúkajú odborné poradenstvo výrobcom z celého Slovenska, vyhľadávajú zanikajúce výroby a pôvodné techniky.

### Podporuje zručných výrobcov

Slovenskí výrobcovia fascinujú svojou trpezlivosťou, zručnosťou a láskou k tradícii. Tým najlepším z nich udeľuje ÚĽUV každoročne čestný titul "Majster ľudovej umeleckej výroby".

### Rozvíja zručnosti naprieč generáciami

Odovzdáva vedomosti a zručnosti prostredníctvom vzdelávacích kurzov, organizovaných v Regionálnych centrách remesiel, ktoré vedú skúsení lektori. Kurzy naučia ľudí pracovať s kožou, drôtom, hlinou, textilom a s rozličnými prírodnými pletivami.

### Inšpiruje k novej tvorbe

Súťaž Kruhy na vode umožňuje hľadanie prienikov medzi remeslom a dizajnom. Rozvíja dialóg o tradičných hodnotách, o ich uchovávaní a podobe v súčasnom remesle, v úžitkovom umení a dizajne.



### Motivuje mládež

Formou súťaže V krajine remesiel poskytuje priestor na uplatnenie tvorivých nápadov inšpirovaných zručnosťou predošlých generácií. Spolupracuje so základnými a umeleckými školami, ktoré podnecujú deti do výtvarno-remeselnej tvorivosti.

### Odkrýva poklady

Prezentáciami a výstavami približuje verejnosti skvosty tradičnej ľudovej výroby.

### Publikuje

Prostredníctvom rôznych edícií zachytáva

a sprístupňuje odbornej aj laickej verejnosti širokú škálu poznatkov o ľudovej umeleckej výroby a tradíciách.

### Šíri vedomosti

Špecializovaná knižnica ponúka literatúru z oblasti tradičnej hmotnej kultúry, ľudového umenia, výroby a remesiel.

### Uchováva dedičstvo našich predkov

Múzeum ľudovej umeleckej výroby spravuje takmer 23 000 zbierkových predmetov. Hodnotný dokumentačný fond obsahuje takmer 100 000 prameňov, ktoré tvoria kvalitných zdroj autentických informácií o minulosti a súčasnosti ľudovej umeleckej výroby na Slovensku.





## Pomáha s odbytom

Pulty značkových predajní ÚĽUV-u napĺňa jedinečnými výrobkami svojich výrobcov a majstrov.



## Popularizuje tradíciu

Festivalom Dni majstrov ÚĽUV-u a organizovaním rôznych podujatí, akými sú komentované prehliadky k výstavám či ukážky výrob predstavuje verejnosti jedinečnú tvorbu ľudovoumeleckých výrobcov z celého Slovenska.

## Prekračuje hranice

Pôsobením v prestížnych organizáciách šíri do sveta jedinečnosť Slovenska.



## NAIVA Bratislava 2020 medzinárodná online výstava naivného umenia

- do konca júla môžete hlasovať o víťazovi ceny verejnosti



Poli Kanistra, Grécko

Veríme, že poslaním naivného umenia je „byť videné“, a tým prinášať radosť a inšpiráciu - to je myšlienka občianskeho združenia ART 40, ktoré organizuje už tretí ročník medzinárodnej výstavy naivného umenia NAIVA BRATISLAVA. V rokoch 2018 a 2019 bola výstava prezentovaná v Primaciálnom paláci, v tomto roku sa kvôli pandémie koronavírusu mohla uskutočniť len online.

Srdečne Vás pozývame na prehliadku diel 69 autorov zo 17 krajín sveta.



[Link na online výstavu](#)

[Na tejto stránke](#) sú diela, ktoré ocenila porota.



Adžana Motlitbová, Slovensko

Ako môžete hlasovať:

Na [webstránke](#) si vyberte obrázok, ktorému chcete dať hlas – skrolujte na spodok stránky, v rámečku vyberte číslo obrazu – nájdete ho pod každým obrázkom a kliknite na tlačítko „Hlasovať“.



Eva Liptáková, Slovensko



Alexandra Dětinská, Česká republika

Zoznam vystavujúcich výtvarníkov je [tu](#).



Giulliano Zoppi, Taliansko.

Viac informácií

[www.naivabratislava.sk](http://www.naivabratislava.sk)

[facebook NAIVA Bratislava](#)

---

*Ak si neželáte zasielanie informácií, prosíme o krátku správu – ďakujeme.*

---

Slovenský inštitút v Berlíne | Hildebrandstr. 25, 10785 Berlín | tel: +49 30 88926 230 | fax: +49 30 88926 222  
[www.mzv.sk/siberlin](http://www.mzv.sk/siberlin) | [www.facebook.com/institut.berlin](http://www.facebook.com/institut.berlin) | e-mail: [institut@botschaft-slowakei.de](mailto:institut@botschaft-slowakei.de)