

HUDBA

HUMMEL & BEETHOVEN Závěrečný koncert Festivalu peknej hudby

Pozývame Vás na záverečný koncert Festivalu peknej hudby, ktorý sa tento rok koná vo virtuálnom priestore.

Slávny bratislavský rodák **Johann Nepomuk Hummel** (1778 Preßburg/Bratislava– 1837 Weimar) je v tomto programe konfrontovaný s nemeckým géniom **Ludwigom van Beethovenom** (1770 Bonn – 1827 Viedeň), ktorého okrúhle výročie narodenia sme si pripomenuli v minulom roku. Okrem iných zaznie kuriózne dielo so žartovným názvom „Duo pre dvoch okuliarnikov“, napísané pre violu a violončelo, ktoré dokazuje majstrov zmysel pre humor. Zaujímavý je aj malý výlet do tvorby Frédérica Chopina, ktorého Hummel bezpochyby ovplyvnil.

Účinkujú: **Jordana Palovičová** - klavír, **Eugen Prochác** - violoncello, **Robi Lakatos** – husle



[Link na video](#)

Festival peknej hudby v Banskej Štiavnici vznikol v roku 1999 z iniciatívy violončelistu Eugena Proháca a PR manažérky Lele Zemanovej. Eugen Prochác je aj umeleckým riaditeľom festivalu.

Program

Ludwig van Beethoven

Duo pre violu a violončelo WoO 32, „Pre dvoch okuliarnikov“

Johann Nepomuk Hummel

Etuda es mol op. 125/3 pre klavír

Etuda b mol op. 125/17 pre klavír

Frédéric Chopin / Alexander Glazunov

Etuda e mol op. 25/7 pre violončelo a klavír

Ludwig van Beethoven

Sonáta č. 3 A dur pre violončelo a klavír, op. 69

Allegro ma non tanto

Allegro molto

Adagio cantabile

Allegro vivace



 **FESTIVAL
PEKNEJ HUDBY**
OF NICE MUSIC

 Viac informácií [o koncerte a účinkujúcich](#)

 Viac informácií [o festivale](#)

DESIGN

2021 ROK SLOVENSKÉHO DIZAJNU 30 rokov Slovenského centra dizajnu

Slovenské centrum dizajnu (SCD) oslavuje v tomto roku 30. výročie svojho vzniku. Oslavy sa budú konať celoročne formou rôznych domácich a zahraničných prezentačných a publikačných aktivít pod hlavičkou „Rok slovenského dizajnu“. V spolupráci s SCD Vám k tomuto jubileu predstavujeme 12 významných slovenských diel z oblasti dizajnu.

🔗 viac o Slovenskom centre dizajnu: [webstránka](#) & [Facebook](#)

Exponát 3

Palo Macho „Dobré nádoby“

z cyklu Nedizajn, 2003

fúkané sklo, zdobenie emailami, listrom, zlatom, platinou

Sklársky umelec Palo Macho (1965) je známy svojou voľnou tvorbou – maľbou na skle, kde dosiahol už mnoho vynikajúcich úspechov.

Nie je dizajnér, ale kolekcia obradných nádob má k dizajnu blízko, nie však k tomu funkčnému a užitočnému. Nádoby využíva ako znaky svetových náboženstiev či duchovných hnutí. Rozdielne symboly v pokáloch rovnakého tvaru akoby spolu viditeľnevali konfrontáciu súperiacich či negujúcich sa hodnôt či nehodnôt... Je zrejme, že jeho cieľom nebolo vyvolať úctu či pietu, ale skôr iróniu a spochybnenie, otázky, ktoré stoja za zamyslenie.

Palo Macho (nar. 1965 v Streženiciach) študoval na oddelení maľby na sklo na strednom odbornom učilišti sklárskom v Novom Bore (1980 – 1983), strednej umeleckopriemyselnej škole sklárskej v Kamenickom Šenove (1983 – 1986) a absolvoval Vysokú školu výtvarných umení v Bratislave na oddelení sklárskeho výtvarníctva u doc. J. Gavulu (1989 – 1995). V rokoch 1994 - 1998 učil na sklárskej škole užitočného výtvarníctva v Lednických Rovniach. V rokoch 2011 - 2018 pôsobil ako odborný asistent a od roku 2018 ako docent v Ateliéri skla na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave. Predstavil sa na mnohých výstavách doma aj v zahraničí.



Text: Adriana Pekárová SCD, foto: Adam Šakový, SMD

PAMIATKY A POZORUHODNOSTI

SEDEM DIVOV TERCHOVEJ

V roku 2020 si Terchová pripomenula 440. výročie prvej písomnej zmienky o obci. Vďaka nádhornej prírodnej scenérii, jánošíkovskej legende a jedinečnému folklóru - Terchovská muzika bola v roku 2013 zapísaná do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva ľudstva - patrí medzi najznámejšie i najnavštevovanejšie slovenské lokality.

Okrem uvedeného sa však Terchová môže pochváliť ďalšími unikátmi a divmi, ktoré ju preslávili tak doma, ako aj v Európe, či dokonca vo svete. Sedem takýchto divov reflektuje rovnomenný filmový dokument Milana Koseca, ktorý vznikol k spomenutému jubileu obce.

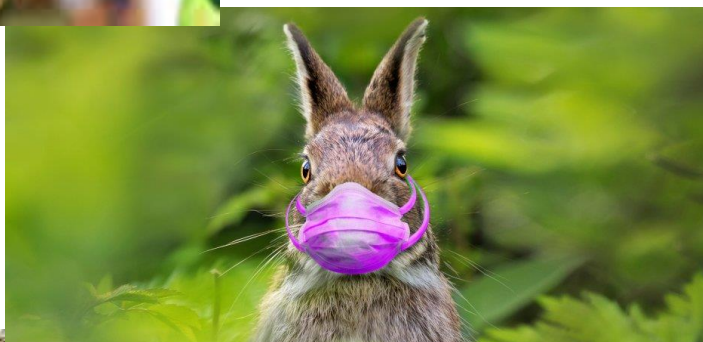


👉 link na video „[Sedem divov Terchovej](#)“



Foto: archív Milana Koseca

Želáme Vám krásne veľkonočné sviatky a slnečné jarné dni!



Ak si neželáte zasielanie informácií, prosíme o krátku správu – ďakujeme.

Slovenský inštitút v Berlíne | Hildebrandstr. 25, 10785 Berlín | tel: +49 30 88926 230 | fax: +49 30 88926 222
www.mzv.sk/siberlin | www.facebook.com/institut.berlin | e-mail: institut@botschaft-slowakei.de