



SLOVENSKÝ INŠTITÚT  
V BERLÍNE

Člen Spoločenstva národných kultúrnych inštitútov Európskej únie  
EUNIC Berlín

[www.mzv.sk/siberlin](http://www.mzv.sk/siberlin), [www.facebook.com/institut.berlin](https://www.facebook.com/institut.berlin), [www.eunic-berlin.eu](http://www.eunic-berlin.eu)

**Február 2024**

**\* 7.2.2024 o 19.00 hod. Berlín, Galéria KVOST**

**Výstava fotografií Jan DURINA – Milan MAZUR – Alena KOTZMANNOVA: Hours against the Clock**

**Kurátorka Svetlana Malinova, trvanie výstavy: 8. 2. 2024 – 13. 4. 2024**



*Ilustračné foto: Milan Mazúr: What sort of song managed to make this fog disperse, video still, 2022 / courtesy: Milan Mazúr und KVOST, Berlin*

Hours Against the Clock rozpúšťa hranice medzi zážitkom nesúrodej súčasnosti. Kurátorka Svätlana Malinová iniciuje dialóg medzi tromi umelcami, nelineárny tok myšlienok spojený špecifickou naratívnou rovinou. Jan Durina, Milan Mazúr a Alena Kotzmannová vytvárajú spoločný dialóg na vyjadrenie sa k špecifickej situácii stredoeurópskych krajín. Niektoré otázky sú zabudnuté, odpovede rozptýlené v prchavej atmosfére. Výstava je dialógom (nový: vytvára výmenu) medzi dvoma generáciami o skúsenostiach, ktoré siahajú ďaleko do minulosti.

Výstava vznikla v spolupráci KVOST, Českého centra Berlín a Festivalu Fotograf v Prahe s podporou Slovenského inštitútu v Berlíne.

KVOST, Kunstverein Ost e.V., Leipziger Strasse 47 /Eingang Jerusalemer Strasse, 10117 Berlín

[post@kvost.de](mailto:post@kvost.de) [www.kvost.de](http://www.kvost.de)

\* 29. 02. 2024 o 18.00 hod. Berlín, Veľvyslanectvo Slovenskej republiky

**Slovenské filmové večery: INVALID**

SK/CZ 2023, Réžia: Jonáš Karásek, Scenár: Tomáš Dušička, Produkcia: Maroš Hečko a Peter Veverka, 95 Min., čierna komédia, v origináli s anglickými titulkami



Foto: Azyl production

Celovečerná, satirická komédia INVALID je reflexiou na dobu pred vstupom Slovenska do EÚ, keď bol mečiarizmus a organizovaný zločin na vrchole. Narazí na neho aj hlavný hrdina Laco Hunder, ktorého do hraničnej životnej situácie privedie vlastná, často neovládateľná, ale komicky vyznievajúca agresivita. Prostredníctvom na pohľad jednoduchého príbehu údržbára hľadajúceho spravodlivosť, film konfrontuje nanajvýš aktuálne témy rasizmu, depresie, rodinného násillia a nefunkčnosti systému.

Viac informácií: <https://azyl.sk/sk/filmy/invalid/>

Veľvyslanectvo Slovenskej republiky, Hildebrandstr. 25, 10785 Berlín

[www.mzv.sk/siberlin](http://www.mzv.sk/siberlin); [www.mzv.sk/berlin](http://www.mzv.sk/berlin); [www.facebook.com/institut.berlin](https://www.facebook.com/institut.berlin);

[www.facebook.com/SlovakEmbassyGermany](https://www.facebook.com/SlovakEmbassyGermany)

Pokračuje výstava:

**\* až do marca 2024, Berlín, Veľvyslanectvo Slovenskej republiky**

**Výstava fotografií FIJET Slovakia: Travel and Emotions**

**Kurátor: PhDr. Marián Pauer, ESFIAP**



*Foto: Radoslav Sviretsov, Bratislavský hrad*

Slovenská pobočka Medzinárodnej asociácie novinárov a autorov píšucich o cestovnom ruchu FIJET Slovakia pripravila výstavu fotografií z najkrajších kútov Slovenska. Kraje a mestá, momentky i zátišia očami tých, ktorí spoznali svet a prešli stovky krajín, aby našli krásu v malebných záberoch Slovenska. *Prosíme o dohodnutie termínu prehliadky na tel. č. 030 88926230.*

Veľvyslanectvo Slovenskej republiky, Hildebrandstr. 25, 10785 Berlín



**SLOWAKISCHES INSTITUT  
IN BERLIN**

Mitglied in



Slowakisches Institut, c/o Botschaft der Slowakischen Republik, Hildebrandstraße 25, 10785 Berlin  
tel. +49 30 88 926 230, fax: +49 30 88 926 222, [www.mzv.sk/siberlin](http://www.mzv.sk/siberlin), [www.facebook.com/institut.berlin](http://www.facebook.com/institut.berlin)