



V našom 9. čísle bulletinu by sme Vám radi predstavili (nielen online) projekty Slovenského inštitútu v Budapešti, ktoré v súčasnosti realizujeme spoločne s maďarskými inštitúciami, respektíve by sme Vás radi pozvali na našu divadelnú diskusiu.



Slovensko-maďarská divadelná diskusia sa uskutoční dňa **26. mája 2021 o 19:00 hod. na dvore Slovenského inštitútu v Budapešti (1088 Budapešť, Rákóczi út 15.)**.

Hosťom večera je slovenská herečka **Anna Šišková** z bratislavského divadla ASTORKA.

Počas pandémie odštartoval Slovenský inštitút v Budapešti online projekt s názvom

**V E R Š E (K)**, ktorého sa zúčastnili herci zo Slovenska a Maďarska. Tieto básne sú dostupné širokej verejnosti na našom YouTube kanály, facebookovej a instagramovej stránke.

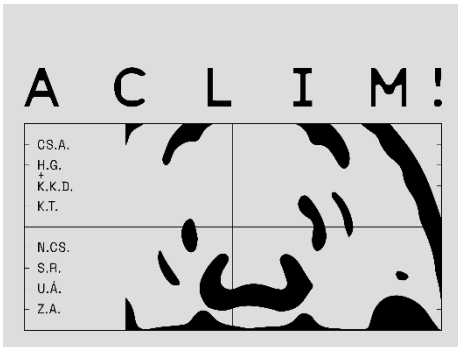
Projektu sa zúčastnila aj **Adél Jordán**, herečka budapeštianskeho Divadla Józsefa Katonu, ktorá nám zaspieva. Na gitare ju bude sprevádzať **Dániel Dobri**, umelecký vedúci a rezidentný skladateľ Symfonického orchestra Alba Regia v Stoličnom Belehrade (Székesfehérvár).

Moderátorkou večera je **Ági Jókai**.

Diskusie sa bude konať v maďarskom a slovenskom jazyku.

Budeme radi, ak prijmete naše pozvanie!

## Výstava v Galérii Ateliers Pro Arts



Na výstave, ktorá je verejnosti prístupná v Galérii Ateliers Pro Arts má zastúpenie aj Slovensko. Výstava upozorňuje na nebezpečenstvo ekologickej krízy pomocou výskumníka ekologických sietí, environmentálneho psychológa a umelca. Agentúra pre zmenu klímy ACLIM, ktorú založila umelcov xtro realm! upozorňuje na tento mimoriadne závažný problém. Vystavené sú aj diela dvoch slovenských umelcov Andrása Cséfalvaya a Csilly Nagyovej. Viac informácií si môžete prečítať na odkaze nižšie:

<https://offbiennale.hu/%7Byear%7D/program/az-xtro-realm-bemutatja-aclim-exhibition>

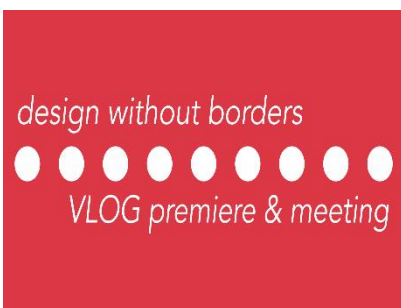
## Výstava Spatial Affairs (Priestorové záležitosti) v Múzeu Ludwig od 18. mája 2021

Výstava Priestorové záležitosti má za cieľ analyzovať vzťah a vzájomnú závislosť fyzickej a digitálnej prítomnosti prostredníctvom moderných, koncepčných a súčasných diel, ako aj manifestov. V umeleckých polohách pred a po nástupe počítačov, nech už je ich médium akékoľvek, je bežné skúmať vývoj vedy a techniky, jej spoločenské dopady prostredníctvom konceptu vesmíru, poukazujúce na vzájomnú závislosť hmotného a nehmotného digitálu.



<https://www.ludwigmuseum.hu/kiallitas/terugyek>

## Séria výstav Design without borders / Bezhraničný dizajn pokračuje v online priestore



Design without borders / Bezhraničný dizajn je jednou z najvýznamnejších, nezávislých výstav a sérií umeleckých podujatí v regióne, ktorá predstavuje prácu dizajnérov, návrhárov nábytku, textilných dizajnérov, šperkárov a tvorcov pôsobiacich v iných vizuálnych žánroch. Každoročne je predstavených približne 150 dizajnérov z viac ako 10 krajín. Výstavu sprevádza bohatá séria umeleckých podujatí. Tento rok sa program presunul do online priestoru.

Bohatý materiál je k dispozícii pre každého, doslova bez hraníc. Inovatívny všestranný vlog s názvom dwb VLOG, ktorý predstavuje výstavu 154 účastníkov zo 14 krajín prostredníctvom 30-35 sekundových filmov, ktoré si môžete pozrieť na nasledujúcom odkaze:

[https://www.youtube.com/channel/UC-lscxE1bZc8\\_qA92QUzZiQ/videos](https://www.youtube.com/channel/UC-lscxE1bZc8_qA92QUzZiQ/videos)