

E - BULLETIN

SLOVENSKÝ INŠTITÚT V PRAHE



2023 Rok vizuálneho umenia

VIZUÁLNE UMENIE

DIG DEEP

Symbolické preberanie výstavy V4+, ktorá vznikla pri príležitosti slovenského predsedníctva V4 a bude pokračovať aj počas českého predsedníctva V4

18. 9. 2023 o 17:00 | Slovenský inštitút v Prahe, Hybernská 1, Praha

Na pozadí výstavy DIG DEEP, ktorá na základe konceptu V4+ (krajín Vyšehradskej skupiny a hostujúcej Ukrajiny) predstavuje súčasnú tvorbu päťice vizuálnych umelkýň, sa uskutoční slávnostný akt symbolického preberania predsedníctva V4 medzi Slovenskou republikou a Českou republikou v oblasti kultúry.

Výstava Dig Deep, v kurátorskej koncepcii historičky umenia Barbory Kundračíkovej, vznikla z iniciatívy Slovenského inštitútu v Prahe pri príležitosti ukončeného slovenského predsedníctva V4. Na výstave, ktorá okrem umelkýň krajín V4 (**Habima Fuchs, Sári Ember, Alicja Bielawska, Monika Pascoe Mikyšková**) predstavuje aj tvorbu hostujúcej umelkyne z Ukrajiny **Zoye Laktionovej**, spolupracovali České centrá, Lisztov inštitút – Maďarské kultúrne centrum v Prahe a Poľský inštitút. Výstave udelil záštitu pražský klaster EUNIC.

Súčasťou slávnostného aktu symbolického preberania predsedníctva V4 bude vystúpenie česko – slovenskej hudobnej dvojice. Skladby z tvorby slovenskej súčasnej skladateľky **Haimoni Balgavéj** zaznejú v interpretácii autorky (klavír) a českej flautistky **Hany Hána**.



Haimoni Balgavá | Foto: mato.barbier na instagram.com/haimoni.xyz

Haimoni Balgavá je slovenská hudobná skladateľka a klaviristka. Klavír aj kompozíciu vyštudovala na Konzervatóriu v Bratislave, odbor kompozícia naďalej rozvíjala na bakalárskom štúdiu na JAMU a magisterskom štúdiu na Conservatorio Superior de Valencia v Španielsku. Pravidelne spolupracuje s filharmóniami na Slovensku, v Česku či inde v zahraničí. Viaceré z jej orchestrálnych skladieb boli ocenené na medzinárodných súťažiach (1. miesto Generace, 2021; 1. miesto Meets Contest, 2022) a následne ich interpretovali orchestre v Švédsku, Španielsku či Estónsku. Jej komorné diela zazneli na viacerých festivaloch – Nová slovenská hudba, festival Asynchrónie, či brnenské Setkávání nové hudby Plus. Aktívne hrá a koncertuje aj ako klaviristka so svojím hudobno-divadelným predstavením Zvuky džungle pre flautu a klavír. Úryvok zaznie aj na našom podujatí.



Hana Hána | Foto: Julie Příkrýlová na hana-hana.cz

Hana Hána je česká flautistka, vokalistka a performerka. Vyštudovala flautu na Konzervatóriu Brno a Janáčkovskej akadémii múzických umení. Počas štúdia bola prijatá do orchestrálnej akadémie Filharmónie Brno, akadémie pražského orchestra FOK a stala sa členkou orchestra Národného divadla v Brne. Aktuálne pôsobí ako pedagogička flauty na Konzervatóriu Brno, kde je súčasne garantkou vzdelávacích kurzov pre skupinu dychových drevených nástrojov. Ako flautová či speváčka sólistka vystúpila s Moravskou filharmóniou Olomouc, Štátnym komorným orchestrom Žilina, Moravským komorným orchestrom, Police Symphony Orchestra, Českým filharmonickým zborom Brno a ďalšími. Pravidelne vystupuje sólovo aj komorne na koncertných cykloch aj festivaloch v ČR aj v zahraničí (Francúzsko, Rakúsko, Čína, Slovensko). Je vyhľadávanou interpretkou súčasnej skladateľskej i multimedialnej tvorby, kde prepája na javisku viacero zložiek umenia, zahŕňajúce hlasový prejav, hru na flautu, pohyb a dramatické stvárnenie.

Na záver sa uskutoční komentovaná prehliadka výstavy so sprievodným slovom kurátorky Barbory Kundračikovej a za účasti autoriek.

Pripravili:

Slovenský inštitút v Prahe v spolupráci s Českými centrami.

LITERATÚRA

EURÓPSKA NOC LITERATÚRY 2023

PETER BALKO: *Ostrov*. Číta Pavol Smolárik.

20. 9. 2023 | od 18:00 do 23:00 | Městská knihovna v Praze, Korunní 68



Na tohtoročnej európskej Noci literatúry v Českej republike sa predstaví **Peter Balko** so svojím románom ***Ostrov***, ktorý vydalo vydavateľstvo KK Bagala.

Peter Balko je slovenský spisovateľ, ktorý zaujal veľmi osobitou literárnou tvorbou. Jedným z jeho významných diel je aj román *Ostrov*. Toto dielo sa zaoberá hlbokými ľudskými témami a psychologickými rozmermi postáv.

Ostrov je pôsobivým príbehom, ktorý sa odohráva na fiktívnom ostrove, kde sa stretávajú rôzne postavy s rôznymi osudmi a túžbami. Spisovateľ v tomto diele skúma ľudskú povahu, otázky identity a hľadanie významu života. Jeho písanie je pretkané hlbokou introspekciou a je plné a symboliky, čo robí z *Ostrova* jedno z jeho najuznávanejších diel.

Balko sa v *Ostrove* zameriava na jemné detaily a emocionálnu hĺbku postáv, čo umožňuje čitateľom prepojiť sa s ich vnútornými konfliktami a cestami sebareflexie. Jeho schopnosť zachytiť komplexitu ľudských vzťahov a myšlienok z neho robí významného autora v slovenskej literatúre.

Spisovateľov prístup k písaniu a jeho schopnosť vytvárať vrstevnaté a hlboké príbehy robia z Petra Balka výraznú postavu v rámci súčasnej slovenskej literárnej krajiny.

Vstup voľný.

Podrobnejšie informácie sledujte [na tomto linku](#).

Prípravili:

České centrá, Slovenský inštitút v Prahe a Slovenské literárne centrum.

EURÓPSKY DEŇ JAZYKOV 2023

PRECVIČTE SI SLOVENČINU!

26. 9. 2023 | v popoludňajších hodinách | Kampus Hybernská, Hybernská 998/4, Praha



Európsky deň jazykov, ktorý sa každoročne oslavuje od roku 2001, má za cieľ osláviť jazykovú a kultúrnu pestrosť v Európe a podporiť učenie sa cudzích jazykov počas celého života. Tohto dňa združenie európskych kultúrnych inštitútov EUNIC spolupracuje s Generálnym riaditeľstvom pre preklady Európskej komisie a Zastúpením Európskej komisie v Českej republike, ako aj ďalšími inštitúciami, na organizovaní rôznych udalostí v septembri.

Jednou z týchto udalostí je príležitosť precvičiť si slovenský jazyk s lektorkou slovenského jazyka, pani **Zuzanou Šindlerovou** z Filozofickej fakulty Univerzity Karlovy.

Týmto spôsobom sa podporuje záujem o jazykové vzdelávanie a vytvára sa priestor na nadobúdanie a zdokonaľovanie jazykových zručností. Európsky deň jazykov nám pripomína význam jazykového a kultúrneho bohatstva v Európe a vyzýva nás, aby sme sa angažovali v celoživotnom vzdelávaní a rozširovaní našich jazykových schopností.

Pripravili:

Zastúpenie Európskej komisie v ČR, pražský klaster EUNIC,
v spolupráci so Slovenským inštitútom.

CENA VÁCLAVA BURIANA OLOMOUC 2023

SOUČASNÁ POEZIE MEZI LABEM A DNĚPREM

27. a 28 . 9. 2023 | Muzeum umění Olomouc, Denisova 47, Olomouc



Katarína Kucbelová
Foto: wikipedia.org/wiki/Katarína_Kucbelová

Nominantkou na tohtoročnú Cenu za poéziu v rámci udeľovania Cien Václava Buriana je slovenská spisovateľka Katarína Kucbelová.

V minulom roku Slovenský inštitút podporil hostovanie talentovanej spisovateľky Kataríny Kucbelovej v rámci európskej Noci Literatúry v Prahe, a tiež hostovanie Divadla J. G. Tajovského Zvolen s inscenáciou Čepiec, romennou adaptáciou jej románu.

Cena Václava Buriana je stredoeurópske literárne ocenenie založené v roku 2015 a pripomína odkaz olomouckého polonistu, básnika, novinára a prekladateľa Václava Buriana (1959 – 2014). Cenu Václava Buriana organizuje Výbor pre CVB v spolupráci s Múzeom umenia Olomouc a je súčasťou programu Stredoeurópske fórum Olomouc.

Divácky atraktívneho básnického zápolenia sa zúčastňujú štyria autori z krajín strednej Európy – Česka, Slovenska, nemeckojazyčných krajín, Poľska a od roku 2022 tiež Bieloruska a Maďarska.

Víťaza vždy určí porota zložená zo špičkových odborníkov na súčasnú poéziu tej-ktorej krajiny. Okrem burcujúceho aspektu súťaživosti, ktorý je v takom krehkom žánri, akým je poézia vlastne paradoxná, je pre udalosť zásadná aj atmosféra stretnutia výnimočných osobností vychádzajúcich z odlišných poetických tradícií a jazykov.

Tento rok sa porota rozhodla nominovať na Cenu za poéziu slovenskú poetku **Katarínu Kucbelovú.**

Vstup voľný.

Podrobnejšie informácie sledujte na www.muo.olomouc.

Pripravili:

Cena Václava Buriana, z. s. a Muzeum umění Olomouc v spolupráci s SI.

HUDBA

SIMONA HOUDA ŠATUROVÁ

Spevácke kurzy *belcanto-lab*

27. 9. – 1. 10. 2023 | Slovenský inštitút, Hybernská 1, Praha 1



Foto: Osobný album Simony Houda Šaturovej

Pripravili sme pre vás už 2. ročník speváckych kurzov, ktoré nesú meno významnej slovenskej, medzinárodne etablovanej sopranistky Simony Houda Šaturovej.

Kurzy budú prebiehať od 27. 9. do 1. 10. v priestoroch Slovenského inštitútu v Prahe (Hybernská 1, Praha 1) a sú určené pre študentov a absolventov umeleckých škôl a profesionálnych spevákov.

Počas týchto kurzov, a tiež na záverečnom koncerte, bude Simonu Houda Šaturovú sprevádzať renomovaný slovenský klavirista **Róbert Pechanec**.

Záverečný koncert sa ako minulý rok uskutoční v Kostole sv. Vavřinca na Hellichovej ul. v Prahe, a to dňa 1. 10. 2023 – ako úvodné podujatie nadchádzajúceho *Mesiaca česko – slovenskej kultúrnej vzájomnosti*.

SIMONA HOUDA ŠATUROVÁ je medzinárodne uznávaná sopranistka, ktorá pravidelne vystupuje na Slovensku, v Česku a v zahraničí. O. i. získala Cenu Nadácie Charlotty a Waltera Hamelových za vynikajúce výkony v speve (Lübeck, 2007) a taktiež Cenu Thálie za najlepší operný výkon v roku 2001. Absolvovala štúdium spevu na bratislavskom konzervatóriu a ďalej sa vzdelávala na kurzoch s umelkyňami Ileanou Cotrubas a Margreet Honig. S druhou menovanou spolupracuje bezmála dvadsať rokov, pričom už sama vedie workshopy a kurzy.

SCÉNICKÉ UMENIE

Hostovanie hudobno-tanečného telesa SĽUK

SLOVENSKO

1. 10. 2023 | 18:00 | Divadlo Hybernia, Nám. Republiky 3/4, 110 00 Praha 1



Dávame vám do pozornosti projekt hudobno-tanečného telesa SĽUK a programom SLOVENSKO, ktorý uvedie v Divadle Hybernia.

Bližšie informácie a vstupenky [na tomto linku](#).

Október bude opäť Mesiacom česko – slovenskej kultúrnej vzájomnosti.

KONCERT OPERNÝCH KURZOV BELCANTO-LAB

Slávnostný záverečný koncert operných kurzov *belcanto-lab*
sopranistky Simony Houda Šaturovej a klaviristu Roberta Pechanca

1. 10. 2023 o 19:00 | Kostel sv. Vavřince, Hellichova, Praha 1

Slávnostný záverečný koncert operných kurzov *belcanto-lab* sopranistky **Simony Houda Šaturovej** a klaviristu **Roberta Pechanca**. Účinkujú mladé spevácke talenty operných kurzov.

JÁN ZAVARSKÝ

Prezentácia odbornej publikácie

5. 10. 2023 o 19:00 | Městská knihovna v Praze, Hlavná sála, Mariánske nám.

Prezentácia odbornej publikácie o slovenskom scénografovi s príspevkami slovenských a českých autorov, ktorú editorsky zostavila teatrologička Dagmar Podmaková a ktorú vydalo české nakladateľstvo *Větrné mlýny*. Podujatie vzniká z iniciatívy Slovenského inštitútu v Prahe v spolupráci s Teatrologickou spoločnosťou.

Podujatie sa koná pri príležitosti spoločného 30. výročia vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky.

HOSTOVANIE SLOVENSKEHO KOMORNÉHO DIVADLA MARTIN

Inscenácie Zem pamätá a trilógia Iokasté, Hekuba, Bačova žena.

6. 10. – 8. 10. 2023 | Praha

ZEM PAMÄTÁ

6. 10. o 19:00 | Divadlo Hybernia, Praha 1

Podrobnejšie informácie sledujte [na tomto linku](#).

IOKASTÉ

8. 10 o 13:00 | Městská divadla pražská

Inscenácia sa s veľkým ohlasom zúčastnila niekoľkých festivalov na Slovensku, v Česku i v Portugalsku. Podrobnejšie informácie sledujte [na tomto linku](#).

HEKUBA

8. 10. o 16:00 | Městská divadla pražská

Inscenácia patrila k tomu najlepšiemu z minulej sezóny a bude prezentovaná na 32. ročníku medzinárodného festivalu Divadelná Nitra 2023. Podrobnejšie informácie sledujte [na tomto linku](#).

BAČOVA ŽENA

8. 10. o 20.00 | Městská divadla pražská

Slovenská klasika v modernom a fascinujúcom predvedení.

Podrobnejšie informácie sledujte [na tomto linku](#).

Podujatie sa koná pri príležitosti spoločného 30. výročia vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky.

DENNÍKY

Operná inscenácia produkcie Otvorená opera z tvorby Leoša Janáčka

16. 10. 2023 o 19:00 | Modlitebna Českobratrské cirkve evangelické, Korunní 60

DENNÍKY – operná inscenácia produkcie Otvorená opera z tvorby Leoša Janáčka v podaní popredných slovenských operných spevákov a v dramaturgii a réžii Martina Bendika.

Podujatie sa koná pri príležitosti spoločného 30. výročia vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky.

ČESKO – SLOVENSKÝ ROK 2023

Slávnostný koncert k spoločnému 30. výročiu vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky.

27. 10. 2023 o 19:00 | Obecní dům, Praha 1

Slávnostný koncert k spoločnému 30. výročiu vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky, na ktorom vystúpi vrcholné slovenské hudobné teleso **SLOVENSKÁ FILHARMÓNIA**.

Podujatie sa koná pri príležitosti spoločného 30. výročia vzniku Slovenskej republiky a Českej republiky.

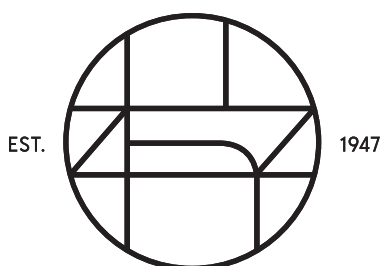
... a mnohé ďalšie.



Slovenský inštitút Praha
Hyberská 1
110 00 Praha 1, Česká republika
www.slovenskyinstitut.cz
Tel: +420 721 466 298
E-mail: si.prague@mzv.sk



Sponzormi Slovenského inštitútu v roku 2023 sú:



JAVORINA



REFOREST
—

Zmena programu vyhradená.

Účastou na podujatiach Slovenského inštitútu v Prahe dávate súhlas so spracovaním osobných údajov.
Vaše osobné údaje nebudú poskytnuté tretím stranám na ďalšie spracovanie bez vášho vedomia.