

Lipiec, sierpień, wrzesień 2023, Warszawa

AMONDO

Ambasada Republiki Czeskiej

INSTITUT SŁOWACKI  
W WARSZAWIE

KONSULAT HONORARY  
REPUBLIKI SŁOWACKIEJ  
WE WROCŁAWIU

CZEŠKÉ CENTRUM  
WARSZAWA

SLOVANSKY  
FILMOVÝ CENTRUM  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

Warszawa  
cinema  
wrtv

# CZECHO-SŁOWACKIE LATO W AMONDO

LIPIEC, SIERPIEŃ, WRZESIEŃ

KAŻDY PIĄTEK O 20:00

Warszawa, Kino Amondo, ul. Żurawia 20

7- 28.07.2023, Warszawa

## Przegląd filmowy CZECHO-SŁOWACKIE LATO W AMONDO

Serdecznie zapraszamy podczas trzech letnich miesięcy lipiec – wrzesień na spotkania z czecho-słowackimi filmami w kinie Amondo. W każdy piątek o 20:00 będzie można obejrzeć jedną z czecho-słowackich produkcji z lat 60. i 70. XX wieku. Przegląd rozpocznie kultowy już wręcz film słowackiego reżysera Štefana Uhera „Słońce w sieci”.

### PROJEKCJA FILMÓW W LIPCU:

7.07 - *Słońce w sieci*, reż. Štefan Uher

14.07 - *Stokrotki*, reż. Vera Chytilová

21.07 - *Ptaszki, sieroty i głupcy*, reż. Juraj Jakubisko

28.07 - *Diamenty nocy*, reż. Jan Němec



Warszawa, Kino Amondo, ul. Żurawia 20



2.07.-31.08.2023, Kraków

Prezentacja projektu

## „JEŹDŹCY APOKALIPSY”



Instytut Kultury  
Willa Decjusza

Na wystawie swoje prace zaprezentują:

**Bronisław Krzysztof i Krzysztof Krzysztof z Polski, Peter Nižňanský z Czech, Marek Brzózka z Węgier, Milan Lukáč i Vít Bojňanský ze Słowacji.**

Wizja czterech bezlitosnych i groźnych wojowników galopujących przez kraj oraz niesione przez nich zniszczenia, przez wieki znajdowała swoje artystyczne odbicie m.in. w dziełach anonimowych autorów średniowiecznych, iluminowanych rękopisach orazw świątynnych freskach, a także w mistrzowskich miedziorytach Albrechta Dürera i obrazach Hieronima Boscha.

W 2020 roku polski rzeźbiarz Bronisław Krzysztof zainicjował projekt *Jeźdźcy Apokalipsy*, w który zaangażował innych twórców z krajów Wyszehradzkiej Czwórki: Petra Nižňanského z Czech, Marka Brzózkę z Węgier i **Milana Lukáča** ze Słowacji. Każdy z nich miał za zadanie stworzyć na rysunku i rzeźbie własną wizję wizerunku jednego z czterech apokaliptycznych jeźdźców wymienionych w Objawieniu św. Jana. Tak powstały fascynujące, ekspresyjne dzieła sztuki przedstawiające konia i jeźdźca wraz z ich symbolami apokaliptycznej zagłady: łukiem, mieczami i wagami. Autorzy po raz pierwszy zaprezentowali swoje prace w 2021 roku w Bielsku-Białej, później we Wrocławiu, a następnie w Bratysławie. Na wystawie w Willi Decjusza dołącza do nich także słowacki rzeźbiarz **Vít Bojňanský** ze swoją kreatywną wizją jeźdźca, która jest metaforycznym dopełnieniem apokaliptycznej opowieści w jej symbolicznej wyrazistości.

Kraków, Willa Decjusza



4.07.2023, godz. 20:00, Gdańsk

Koncert słowackiego organisty

## Stanislava ŠURINA

w ramach **66. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej w Oliwie 2023**

Gdańsk, Archikatedra Oliwska



Do 7.07.2023, Instytut Słowacki

Prezentacja wystawy

## DWÓCH NA JEDNEGO

Martin Šulík

Fero Lipták



Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa



14.07.2023, godz. 18:00, Kraków

Wernisaż wystawy

**Stano Bubán**

**ZAMKNIJ OCZY...**



Najważniejsze w twórczości Stana Bubána jest to, że potrafi malować swobodnie, bez kompleksów i ograniczającej pokory wobec malarstwa tradycyjnego. Przejmuje wprawdzie jego gatunki, techniki i praktyki, by jednak przenieść je ze strefy historycznej do aktualnej codzienności. Nie kwestionuje go, nie narusza jego granic ani tradycyjnej integralności. Wręcz przeciwnie. Wykorzystuje jego dziedzictwo, aby namalowany obraz nie był tylko imitacją przeszłości, ale oczywistym i prowokującym elementem dnia dzisiejszego.



Galeria Sztuki Słowackiej Towarzystwa Słowaków w Polsce, ul. św. Filipa 7, Kraków

18.07.2023, godz. 17:30, Instytut Słowacki

## ORAWA JAKIEJ NIE ZNACIE

Prezentacja regionu w formie wystawy fotografii i obiektów z Zamku Orawskiego, ceramiki z Trstenej, muzyki ludowej, miasta Dolný Kubín jako turystycznej destynacji i wiele innych.

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa

21.07.2023, godz. 17:30, Instytut Słowacki

Wernisaż projektu

**ČERSTVÉ/CZERSTWE**

**Patrik Illo**

**Aleksandra Stencel**



Aleksandra Stencel i Patrik Illo, razem i z osobna, należą do środkowoeuropejskiej dizajnerskiej czołówki. Współpracują z mniejszymi i większymi firmami szklarskimi na Słowacji, w Polsce i Czechach, razem tworzą w ramach wspólnej marki ILLOLA. Choć każdy ma swój własny, charakterystyczny styl, łączy ich racjonalna poetyka, nacisk na elegancję kształtów i pomysłowe detale. Nie boją się jednak ani przejawienia, dowcipu i kontrastu kontekstualnego, przy czym zawsze potrafią unikać zarówno intelektualnej pozy, jak i dosłowności.



Organizowane w ramach obchodów 70-lecia odbudowy warszawskiej Starówki, w której sercu znajduje się siedziba Instytutu.



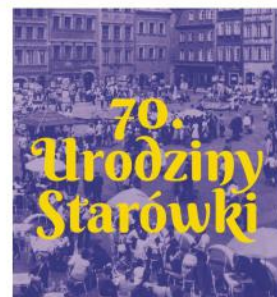
3

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa



21-23.07.2023, Warszawa

OBCHODY  
**70-LECIA ODBUDOWY  
WARSZAWSKIEJ STARÓWKI**



24-28.07.2023, godz. 11:00-13:00, Instytut Słowacki

Letni intensywny **KURS JĘZYKA SŁOWACKIEGO**  
dla początkujących



Zapisy do 20 lipca 2023 na: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa

Do 31.07.2023, Lubliniec

Prezentacja wystawy nagrodzonych prac

**28 Biennale Ilustracji Bratysława „BIB 2021”**

oraz wystawa fotografii



**Adam Kováč i Matej Kováč „SŁOWACJA W CICHYM OBIEKTYWIE”**



Lubiteka-Miejsko Powiatowa Biblioteka Publiczna, ul. Sportowa 3, Lubliniec

Do 31.07.2023, Opole

Prezentacja wystawy

**DRUT JAKO FENOMEN**

**Jozef Šabo**

**Adžana Modlitbová**

**Janusz Jurek**



Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174

Instytut Słowacki w Warszawie | ul. Krzywe Koło 12/14a, 00-270 Warszawa | tel: +48 22 635 77 74 | fax: 048 22 635 76 12  
[www.mzv.sk/sivarsava](http://www.mzv.sk/sivarsava) | [www.facebook.com/InstytutSłowackiWWarszawie](https://www.facebook.com/InstytutSłowackiWWarszawie) | e-mail: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)