

Wrzesień 2023, Warszawa

Przegląd filmowy

## CZECHO-SŁOWACKIE LATO W AMONDO

Serdecznie zapraszamy na wrześniowe spotkania z czecho-słowackimi filmami w kinie Amondo. W każdy piątek o 20:00 będzie można obejrzeć jedną z czecho-słowackich produkcji z lat 60. i 70. XX wieku.

**PROJEKCJE FILMÓW WE WRZEŚNIU:**

- 1.09 - *Adelheid*, reż. Frantisek Vlácil
- 8.09 - *Chrystusowe lata*, reż. Juraj Jakubisko
- 15.09 - *Gdy przychodzi kot*, reż. Vojtěch Jasný
- 22.09 - *Obrazy starego świata*, reż. Dušan Hanák
- 29.09 - *Palacz zwłok*, reż. Juraj Herz

Warszawa, Kino Amondo, ul. Żurawia 20



AMONDO               

2-3.09.2023, Warszawa

## VIII Międzynarodowy Festiwal Ulicznych Teatrów Lalkowych LALKA NA SCENIE

**Teatr TYJATR – Ivan Gontko i Ivana Gontková**

zaprezentują spektakle w tradycyjnej technice drewnianej marionetki: "Herkules" według przekładu ludowego podania słowackiego lalkarza Antona Anderleho, „Wyspa turecka” to kolejny tytuł przygotowany i oparty na motywach ludowych zabaw lalkarskich.



fundacja **meritum**  
im. Zbyszka Winiarka

5-7.09.2023, Karpacz

Spotkanie ze słowackim pisarzem

## Pavlem RANKOVEM

autorem nagrodzonej Europejską Nagrodą Literacką oraz Literacką Nagrodą Europy Środkowej „Angelus” powieści „Zdarzyło się pierwszego września (albo kiedy indziej)”

w ramach **XXXII Forum Ekonomicznego w Karpaczu**  
„Nowe wartości Starego Kontynentu – Europa u progu zmian”

Hotel Gołębiowski Karpacz - Karkonoska 14



6-7.09.2023, Warszawa

## MĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

### Kościoty i związki wyznaniowe za „Żelazną Kurtyną” 1945-1956

Organizatorzy konferencji postanowili przyjrzeć się bliżej sytuacji Kościołów i związków wyznaniowych w krajach bloku wschodniego w latach 1945-1956. Starali się szukać podobieństw i różnic pomiędzy ich działalnością, polityką religijną władz, a sytuacją wierzących, szukając jednocześnie odpowiedzi na pytanie, jak kościoły i związki wyznaniowe odnalazły się w realiach funkcjonowania w niezwykle wrogim środowisku politycznym, w krajach, których ideowym założeniem była walka z każdą religią. W konferencji udział wezmą przedstawiciele Instytutów Pamięci Narodowej: Polski, Słowacji oraz Węgier.



Instytut Pamięci Narodowej, ul. Janusza Kurtyki 1, Warszawa

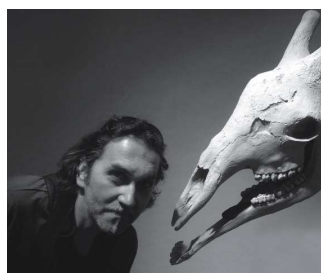


7.09.2023, godz. 17:30, Instytut Słowacki

Wernisaż wystawy

## Ján RAŠKA

### PALCEM PO WODZIE



Ján Raška jest malarzem sugestywnych wielkoformatowych płócien, które zaskakują wielowarstwowością i wplecioną w nie narracją. Autor posługuje się dynamicznym ekspresyjnym realizmem, który pomaga odczytywać symbolikę postaci i rekwizytów występujących w jego wizualnych opowieściach. Jego celem jest wciągnięcie odbiorcy w fabułę do tego stopnia, by odnalazł się w niej i być może zadał sobie te same pytania, co sam autor.

Na początku Ján Raška malował abstrakcyjnie. Jedynie ślady postaci wyłaniające się z głębi malowanych powierzchni przesuwają ewentualną fabułę. W ostatnim czasie jednak w centrum pojawia się postać, na której autor czasami „skupia się”, aby podkreślić swój przekaz. Postać ta często spogląda w dół, jakby wciąż czegoś szukała w gęstym lesie. Innym razem podnosi twarz, a wtedy światło nadziei przecina obraz. Czasem jest Syzyfem szukającym księżycy w wodzie lub grzybów w lesie, innym razem z pytaniem w oczach siada obok saren, jako symbolu kobiecej kruchości.

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa

11.09.2023, godz. 19:00, Zakopane

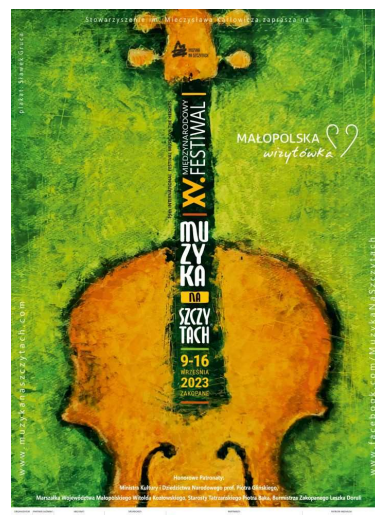
## Recital zespołu duoAccosphere Alena Budziňáková & Grzegorz Palus

w programie którego znajdzie się utwór słowackiego kompozytora Petera Machajdika - „Jeszcze chwila...”

Wydarzenie odbędzie się w ramach

### XV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej „Muzyka na Szczytach” w Zakopanem.

Galeria Władysława Hasióra, ul. Jagiellońska 18b, Zakopane



13.09.2023, godz. 17:00, Ostrów Mazowiecka

Prezentacja wystawy prac

## 28 Biennale Ilustracji Bratysława „BIB 2021”

Biennale Ilustracji Bratysława to międzynarodowy przegląd autorskich ilustracji książek dla dzieci i młodzieży (BIB). Odbyna się w każdy nieparzysty rok i wśród wystaw sztuki poświęconej dzieciom jest prestiżową i jedną z nielicznych tego typu imprez na świecie. W 2021 roku podczas konkursu 380 ilustratorów z 42 krajów z całego świata zaprezentowało 2700 ilustracji z ponad 500 książek.

Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej, 11 Listopada 8, Ostrów Mazowiecka



Miejska Biblioteka Publiczna  
w Ostrowi Mazowieckiej

15.09.2023, godz. 19:00, Bielsko-Biała

Występ

## Orkiestry Kameralnej „Slovak Sinfonietta” pod batutą Františka Macka

W ramach IV Beskidzkiego Festiwalu Klasyki

Juraj Čižmarovič – skrzypce (Słowacja)

Frantisek Macek – dyrygent (Czechy)

Orkiestra Kameralna „Slovak Sinfonietta” (Słowacja)



21.09.2023, godz. 17:30, Instytut Słowacki

Prezentacja publikacji

## dr Grażyny Świętochowskiej

### „Kino mniejsze. W kręgu filmów czeskiej i słowackiej Nowej Fali“ (2022)

„Książka jest próbą odczytania fragmentu historii kinematografii środkowoeuropejskiej za pomocą pojęć wyprowadzonych z praktyki myślenia kinem. Jest to akt analitycznej ingerencji w terytorium, a właściwie mapę historycznego atlasu kinematograficznego, którą można widzieć w najszerszym planie jako pole świadomych politycznie eksperymentów estetycznych. Celem nie jest powrót do filmów i twórców uznanych, ale opis tendencji, które występują raczej na peryferiach tradycyjnego wizerunku kina i wchodzą w dialog z praktykami globalnego kina artystycznego, modernistycznego.” (z recenzji prof. dr. hab. Piotra Zwierzchowskiego)



Spotkanie poprowadzi **dr Ewa Ciszewska**

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa



Wydawnictwo  
Uniwersytetu Gdańskiego

22.09.2023, godz. 20:00, Warszawa

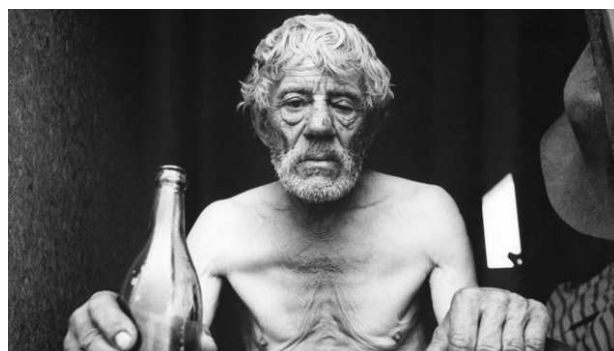
Projekcja filmu

## *Obrazy starego świata (1972)*

reż. Dušan Hanák

w ramach

Przeglądu filmowego



## CZECHO-SŁOWACKIE LATO W AMONDO

Film został zainspirowany serią zdjęć słowackiego fotografa Martina Martinčka. Dokument przedstawia sugestywne portrety starych ludzi z Liptova i Oravy. Bohaterowie ci mają długie lata życia za sobą, ogromny bagaż doświadczeń, własną filozofię życia i wizję świata. Łączy ich ziemia, na której upłynęło całe ich życie. Są to ludzie prości i zarazem niezwykli, dobroduszni i cieszący się życiem na przekór wszystkiemu.

Film Dušana Hanáka został skrytykowany przez cenzurę jako „eksponujący brzydotę” i leżał na półce aż do 1988 roku, kiedy to zdobył światowe uznanie.

25.09.2023, godz. 18:00, Instytut Słowacki

Spotkanie z pisarzem

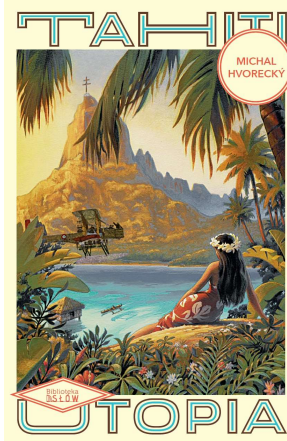
## Michalem HVORECKIM

wokół jego, wydanej w języku polskim, książki  
„TAHITI. UTOPIA” (2023)

Tahiti. Idealne państwo. Królestwo słońca. Nowa Atlantyda. Nowa ziemia. Nowa Słowacja. Jest rok 2020, a na Tahiti mieszkają już trzy pokolenia Słowaków. Dobrowolnie opuścili swój kraj czy zostali z niego wypędzeni? To wciąż jest przedmiotem dyskusji. Wciągająca, zabawna i ekscytująca historia, dla której punktem wyjściowym są wydarzenia historyczne. Obiecane lepsze życie na Tahiti nie układa się po myśli uchodźców. Opowieść o emigracji, punktach zwrotnych w historii i pragnieniu wolności. Historia Europy Środkowej nigdy nie była czytana w tak alternatywny sposób.

Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a, Warszawa

Biblioteka  
SŁÓW



Wrzesień 2023, Instytut Słowacki

## Instytut Słowacki w Warszawie ogłasza nabór na KURSY JĘZYKA SŁOWACKIEGO na rok akademicki 2023/2024

Zajęcia prowadzone będą w grupach na poziomie początkującym, średniozaawansowanym i zaawansowanym.

Osoby zainteresowane udziałem prosimy o wysłanie informacji o chęci udziału w kursie oraz o wybranym poziomie zaawansowania **do 22 września 2023 r.** na adres mailowy: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)

Zajęcia odbywać się będą raz w tygodniu i będą trwać 90 minut:  
w **poniedziałki o 17:30** grupa zaawansowana i początkująca,  
w **wtorki o godz. 17:30** grupa średniozaawansowana.

Spotkanie organizacyjne odbędzie się **25 września 2023 r. o godzinie 17:30** w Instytucie Słowackim.

Koszt rocznego kursu (październik-maj): **500 PLN**. Serdecznie zapraszamy!



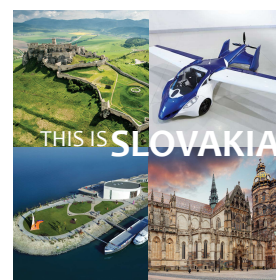
Do 3.10.2023, Rzeszów

Prezentacja wystawy

## THIS IS SLOVAKIA

Organizowana z okazji 30 – lecia powstania Republiki Słowackiej.

Sala kolumnowa im. Ojców Niepodległości Podkarpackiego Urzędu  
Wojewódzkiego w Rzeszowie, ul. Grunwaldzka 15



Instytut Słowacki w Warszawie | ul. Krzywe Koło 12/14a, 00-270 Warszawa | tel: +48 22 635 77 74 | fax: 048 22 635 76 12

[www.mzv.sk/sivarsava](http://www.mzv.sk/sivarsava) | [www.facebook.com/InstytutSłowackiWWarszawie](https://www.facebook.com/InstytutSłowackiWWarszawie) | e-mail: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)

5

