

Praha, České Budějovice, Pardubice, Liberec, Jihlava, Chomutov, Brno, Olomouc, Míkulov, Ostrava, Zlín

23.3. – 28.4.

Filmový festival FEBIO FEST



24. ročník festivalu, ktorý vďaka programu, prinášajúcemu v širokom zábere to najlepšie a najnovšie z celého sveta, kvalitným projekciám a slávnym hosťom, priťahuje každý rok početnejšie, otvorené a zvedavé publikum všetkých vekových kategórií a vzbudzuje záujem domácej kritiky a tlače, rovnako ako miestnych distribútorov.

Po ukončení programu v Prahe putujú vybrané snímky do ďalších miest v rámci regionálnych ozvien. Febiofest tak ponúka možnosť vidieť kvalitné filmy aj divákovi mimo hlavné mesto. Febiofest dokonca prekračuje hranice aj do Slovenskej republiky.

Slovensko na festivale zastupujú filmy: Piata loď

(r. Iveta Grófová) - SR / ČR / Maďarsko

Špina

(r. Tereza Nvotová) - SR / ČR

Cez kosti mŕtvych

(r. Agnieszka Holland)

- Poľsko/ČR/SR/Nemecko/Švédsko/Slovensko

Účast na festivale potvrdili i obe slovenské režisérky **Iveta Grófová** a **Tereza Nvotová**.

Termíny a miesta konania budú upresnené na web stránke festivalu:

www.febiofest.cz

Pripravili Febio fest, Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kinematografie, SI Praha a i.

Žižkovská věž, Mahlerovy sady, Praha 3

24.3. – 18:30

PERFORMALITA: Tělo moje

Inscenované scénické čítanie súčasnej divadelnej hry **Marka Pruchniewského** Telo moje je prvým prekladom tejto hry do češtiny a súčasne jej prvým uvedením v Čechách. Vzniká za spolupráce spolku Performatita s Poľským inštitútom v Prahe v rámci cyklu prednášok a divadelných predstavení nazvanom Identita - Reflexia súčasného poľského divadla. Telo moje je príbehom súčasného uponáhlaného človeka. Čo všetko sa takému človeku musí stať, aby začal plnohodnotne žiť? Musí snáď najprv umrieť?



Scénické čítanie sa koná v rámci festivalu Žižkovská noc 2017.

Réžia: **Dana Račková** (SK)



<https://www.facebook.com/performatita>

www.zizkovskanoc.net

Pripravili spolok Performatita v spolupráci s Poľským inštitútom v Prahe a SI Praha

Divadlo Studio DVA, Palác Fénix, Václavské nám. 56, Praha 1

26.3. – 19:00

Divadelné predstavenie RYBÁŘIK KRÁLOVSKÝ

Čo všetko sa stane, keď bývalá milienka príde za svojim bývalým milencom priamo z pohrebu vlastného manžela? Čo sa stalo so vzťahom, ktorý mal štyridsaťročnú pauzu? A ako to vidí sluha bývalého milenca? Má právo žiarliť? A prečo?



Ak sa zídu herci ako **Emília Vášáryová**, **Milan Lasica** a **Milan Kňažko** v jeden večer na jednom javisku v excelentnej komédii, nemôže sa jednať o stretnutie iné, než nezabudnuteľné ...



www.studiodva.cz

Pripravili Štúdio L+S, divadlo Studio DVA v spolupráci s SI Praha

Divadlo Studio DVA, Palác Fénix, Václavské nám.56, Praha 1

27.3. – 19:00

Divadelné predstavenie STARÍ MAJSTRI

Dvaja bratia, poslední potomkovia slávnej divadelnej rodiny, sa nemajú radi. Dalo by sa povedať, že sa neznášajú. Sú slávni, úspešní, avšak vo veku, kedy sa role nehrnú. Prijímajú teda ponuku na hru o dvoch bratoch, ktorí sa nenávidia. Sledujeme prvej skúšky, premiéru, nekonečné zájazdové turné aj záverečné predstavenie. Bez toho, aby si to uvedomovali, začnú sa zblížovať. Zlost a problémy z minulosti sa menia na bratskú lásku. Lenže čo je divadelná hra a čo je vlastne realita?



Autor: **Ger Thijs**

Hrajú: **M. Lasica**, **M. Huba** a **S. Michalidesová**

Réžia: **J. Nvota**www.studiodva.cz

Pripravili Štúdio L+S, divadlo Studio DVA v spolupráci s SI Praha

Zmena programu a termínov vyhradená.



SLOVENSKÝ INŠTITÚT
V PRAHE

MAREC 2017

Pavol M. Schulc
sochár



Orest Dubay ml.
akademický maliar



VÝSTAVA
LÍNIE ŽIVOTA
9.3. – 31.3.2017

GALÉRIA SLOVENSKÉHO
INŠTITÚTU PRAHA

Slovenský inštitút Praha
Náměstí Republiky 3
110 00 Praha 1
e-mail: si.prague@mzv.sk
<http://www.mzv.sk/sipraha>
<http://www.facebook.com/sipraha>

9.3. – 18:00

Výstava LÍNIE ŽIVOTA

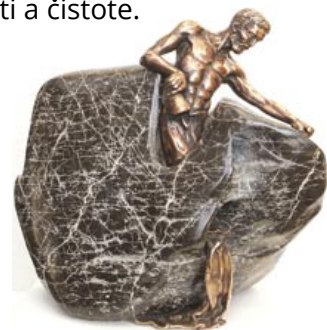
Na spoločnej výstave dvoch uznávaných slovenských výtvarníkov pod názvom „**Línie života**“ nám **akad. maliar Orest Dubay ml.** predstaví svoje videnie línií života v obraze a v soche **Pavol Maria Schultz**.



Orest Dubay ml. (1954) tvorí virtuálne priestorové objekty v kombinácii s digitálne spracovanými fotografiami stromov, alebo vlastných olejomaľieb. Nehľadá zložité filozofické vysvetlenia svojej tvorby, vychádza s intuitívnych predstáv a chápania krásy v jednoduchosti a čistote.

V prácach sochára **Pavla Maria Schultza** (1951) sa logicky prelína jeho umelecký program, ktorý je nežný, hravý, ale aj meditatívny až expresívny a v niektorých prípadoch sa stáva výzvou. Ich spoločným motívom je sochárova pevná viera v humanizmus, očarenie zo života ale aj nevyhnutnosť jeho zachovania.

Kurátorka: **Ludmila Pašková**
Výstava potrvá do 31.3.2017
Pripravil SI

1.3. – 20:00
23.3. – 18:00**PREMIETANIE SLOVENSKÉHO FILMU „5. OKTÓBER“**

Tichý príbeh o mužovi, ktorý čaká na zásadnú operáciu. Keď sa dozvie, že mu možno ostáva už len pár mesiacov života, vydáva sa na bezcieľne putovanie obmedzené len jediným termínom - 5. októbrom. Z poznámok v jeho denníku a z jeho každodenného hľadania nocľahu sa dozvedáme, pred čím uteká. Pred strachom, nepokojom, nepriaznivým počasím a vrtkavým zdravím. Každý deň mu ale pripomína, čo ho čaká - operácia s možným fatálnym koncom.

Réžia: **Martin Kollár**1.3. – 20:00 Zachraňme kino Varšava, Liberec
23.3. – 18:00 Čajovna Archa, Nový Jičínwww.kinedok.cz

Pripravili KineDok, Zachraňme kino Varšava a Čajovna Archa v spolupráci s SI Praha



2.3. – 20:00

STAND-UP COMEDY SILNÉ REČI

Známa slovenská stand-up comedy **Silné reči** sa prvýkrát predstaví v Brne! Príďte si vypočuť nemiestne vtipy o veciach, o ktorých väčšina ľudí radšej nehovorí a zasmiať sa tomu najlepšiemu, čo na slovenskej stand-up comedy scéne vzniklo.

Užite si vtipy **Jána Gorduliča, Juraja „Šoko“ Tabáčka, Tomáša Hudáka, Michaela Szatmaryho a Lujzy** - jedinej (a najlepšej) aktívnej stand-up komičky na Slovensku!

www.silnereci.sk

Pripravili SILNÉ REČI stand-up comedy show v spolupráci s SI Praha



6.3. – 15.3.

Filmový festival JEDEN SVĚT

Festival počas 19 rokov vyrástol v najväčší dokumentárny filmový festival s tematikou ľudských práv na svete. Organizuje ho spoločnosť Člověk v tísni. Festival pracuje so širokou definíciou ľudských práv a preto v programe nájdete nielen filmy o politických kauzách a rozvojových témach, ale aj o sociálnych otázkach, životnom prostredí a životnom štýle.

Na tohtoročnom festivale bude mať zastúpenie i film v slovenskej koprodukcii „**Diera v hlave**“ režiséra Roberta Kirchhoffa.

DIERA V HLAVE je dlhometrážny dokumentárny film o rasovom prenasledovaní Rómov v strednej Európe počas druhej svetovej vojny. Esezistická freska ako svedectvo o príbehoch a osudoch európskych Rómov spojených s krajinami, kde žili a žijú, reflektuje odvrátenú stranu veľkej tragédie zvanej Porrajmos.

Robert Kirchhoff (1968) je slovenský nezávislý režisér a producent. Vo svojej tvorbe sa zameriava hlavne na aktuálne spoločenské témy a na problematiku vyrovnávania sa s historickým dedičstvom v stredoeurópskom regióne.

Termíny projekcií:11.3. – 18:00 kino Atlas, Praha
14.3. – 17:00 kino Světozor, Praha (slávnostné uvedenie za účasti režiséra)
15.3. – 17:00 kino Evald, Prahawww.jedensvet.cz

Pripravili Člověk v tísni v spolupráci s SI Praha



10.3. – 20:00

DOT 504: TANEČNÁ INSCENÁCIA COLLECTIVE LOSS OF MEMORY

Žid Tom, prispôsobivý Nathan, pomocník Dano, pravý, čistokrvný Knut a boss Wanna - minimálne o 50% lepší ako všetci ostatní. S päťcou týchto veselých chlapcov sa budeme venovať silnému sociálnemu fenoménu, jednému z osobitných potešení časti ľudstva - potešenie zo zabíjania a účasti na násilí. Radosť zo zabíjania dáva jedinečný pocit absolútnej moci a slobody. Pre obeť je to ale peklo samo. A náhodní svedkovia? Nerobia nič. Postihnutí kolektívnu stratou pamäti len pozorujú. Koncept a choreografia: **Jozef Fruček / SK** a **Linda Kapetanea / GR**

www.divadloponec.cz

Pripravili autori a divadlo Ponec v spolupráci s SI Praha



18.3. 14:00 – 18:00

BAZAAR 2017

Tretí ročník divadelného a tanečného festivalu Bazaar uvedie v Prahe predstavenia a výrazné work-in-progress predovšetkým zo strednej, východnej a južnej Európy. Heslom tohtoročného ročníka je VIAC AKO NÁROD. Pozvaní umelci načrtávajú témy, ktoré hýbu spoločnosťami nielen v týchto regiónoch.

Vrcholom festivalu bude opäť Sobotňajší bazaar, prehliadka ukážok práve vznikajúcich scénických a tanečných projektov umelcov z ČR, Poľska, Nemecka, Izraela, Srbska, Slovenska a ďalších krajín.

Slovenské zastúpenie:**HAZARD ZONE / Marta Bichisao (IT), Zdenka Brungot Sviteková (SK / NO / CZ) a Sylvain Sicaud (FR)**www.altart.cz/

Pripravili Studio Alta v spolupráci s SI Praha



20.3. – 18:30

MATEJ BENKO: PLANÉTY Hviezdy spievajú o planétach

Každé vesmírne teleso v hudobnom projekte Planéty z pera Mateja Benka má jedinečný hlas. Prepožičali im ich poprední speváci populárnej aj alternatívnej scény ako napríklad Richard Müller, Dan Bárta, Klára Vytisková, Ondřej Ruml a ďalší. V pražskom Lucerna Music Bare bude 20. marca vzácna príležitosť vidieť a počuť známych interpretov na jednom pódii. Koncert je určený všetkým generáciám. Užijú si ho ako deti školského veku, tak ich rodičia či bezdetní priaznivci týchto muzikantov.

www.album-planety.cz

Pripravili autor a Lucerna Music Bar v spolupráci s SI Praha



21.3. 9:00, 10:30

ROZPRÁVKY SÚ POHÁDKY

Dvojazyčné bábkové predstavenie pre najmenších spojené s workshopom a pesničkami. Herci zavedú deti do rozprávkovkej – pohádkovej krajiny, kde sa stretnú so zvieratkami, kráľom, princeznou a lúpežníkmi a poznajú, že slovenčina a čeština sú si navzájom blízke jazyky.

www.bonafideos.cz

Pripravili BONA FIDE v spolupráci s SI Praha s podporou MK ČR