

ONLINE KULTÚRA ZO SLOVENSKA

BRATISLAVA je hlavné a rozlohou i počtom obyvateľov najväčšie mesto Slovenska. Je sídlom prezidenta, parlamentu i vlády; samosprávneho kraja, niekoľkých miestnych centráľ medzinárodných organizácií, ako aj viacerých divadiel, múzeí, galérií, univerzít a ďalších inštitúcií. Dominantou mesta je Bratislavský hrad s charakteristickými štyrmi vežičkami a Dóm svätého Martina. Spomedzi moderných stavieb je najvýraznejší Most SNP na Dunaji. V historickom centre je vyhlásená pamiatková rezervácia. V mestskej časti Devín leží zrúcanina rovnomenného hradu.



[Virtuálna prehliadka múzeí](#) v lokalite Bratislava umožňuje navštíviť týchto 10 múzeí:

1. Múzeum Dejín Mesta
2. Múzeum Vinohradníctva
3. Múzeum Historických interiérov
4. Múzeum Zbraní
5. Múzeum Farmácie
6. Múzeum Hodín
7. Múzeum Arthura Fleischmanna
8. Múzeum Johana Nepomuka Hummela
9. Hrad Devín
10. Antická Gerulata Rusovce

Návštevník virtuálnej prehliadky ma možnosť nahliadnúť do interiérov a pohybovať sa v jeho priestoroch. Viac zaujímavostí nájdete [na oficiálnej stránke mesta Bratislavy](#).

PÁLFFYHO PALÁC

- dnešné sídlo Galérie mesta Bratislavy. Palácom doslova prechádzala história. Jeho neoceniteľná hodnota a zvláštnosť spočíva v skutočnosti, že v jedinom architektonickom objekte je zachytených a viditeľných množstvo zásadných historických a architektonických etáp vývoja mesta (keltské osídlenie, rímske obdobie, gotika..). V 18. storočí získali palác do vlastníctva Pálffyovci a až do rozpadu Rakúsko-uhorskej monarchie im slúžil na reprezentačné účely. Po smrti posledného majiteľa, grófa Jánoša Pálffyho, filantropa, mecéna a zberateľa umenia európskeho formátu, sa palác stal po rozsiahlej obnove v roku 1987 sídlom Galérie mesta Bratislavy.



[Návštevník virtuálnej prehliadky](#) má možnosť nahliadnúť do interiéru galérie, pohybovať sa v jej priestoroch a navštíviť jej stále expozície:

- Gotická maľba a plastika
- Keltská mincovňa v Bratislave
- Poldruha storočia. Maliarstvo a sochárstvo 1800-1950
- PRÍBEHY a FENOMÉNY. Slovenské výtvarné umenie 20. storočia
- KNIHY/ OBRAZY. Autori: Matej Krén / Juraj Krén.

DANUBIANA sa nachádza necelých 20 km južne od hlavného mesta. Ide o jedno z najromantickejších múzeí moderného umenia v Európe – Danubiana Meulensteen Art Museum. Jeho zakladateľmi sú holandský zberateľ a podporovateľ umenia Gerard Meulensteen z Eindhovenu a slovenský galerista Vincent Polakovič. Od svojho otvorenia roku 2000 múzeum uskutočnilo desiatky výstav najprestížnejších osobností slovenskej, európskej a svetovej výtvarnej scény (Joan Miró, Sam Francis, Karel Appel, Magdalena Abakanowicz, Lucebert, Walasse Ting, Antoni Clavé, Martín Chirino, Markus Prachensky, Ilona Kesserü Ilona, Jozef Jankovič, Rudolf Sikora, Vladimír Kompánek, Miroslav Cipár, Vladimír Popovič a ďalších).

[Virtuálna prehliadka múzea tu.](#)



KULTURÁK

KULTURÁK KLUB & SLAM POETRY SK

Slam poetry je celosvetový fenomén a nový žáner poézie, v ktorom sa spájajú básnické prvky ako rytmus, rýmovanie, poprípade aktívny pohyb po javisku a improvizácia.

KULTURÁK KLUB a SLAM POETRY SK prinášajú druhý online stream slam poetry. Tentokrát sa bude vysielat' priamo z nebies, z terasy v centre Bratislavy.

➔ [28.4. o 20:00 Panorama Slam Poetry](#)





Fond na podporu umenia: online návšteva ateliéru

Prezentácia tvorby z dvojmesačnej rezidencie výtvarníčky Dany Tomečkovej v Novej Synagóge v Žiline bude zachytená na videu, ktoré nájdete na Youtube a Facebooku Novej synagógy.

Prezentácia rezidencie bude online návštevou v bratislavskom ateliéri autorky a dialógom s výtvarníčkou a priateľkou Simonou Gottierovou. Budú hovoriť o mäkkých tvaroch, o tom kam mizne zem, o kvetoch, o skláňaní, kľačaní a spomaľovaní. Dana sa na rezidencii venuje téme Dočasnej hmoty.



29.4. o 20:00

Dana Tomečková: Dočasná hmota

ONLINE KULTÚRA Z PRAHY

28.4. o 20:00 [Hudobno-tanečná performance súboru Farma v jeskyni: Noc ve městě](#)

28.4. o 20:00 [Koncert kapely Walter Schnitzelsson/ life stream Plody doby](#)

