



Sledujte nás
na našich sociálnych sieťach:
Slovenský inštitút vo Varšave



Výstava "Od Vyšehradu do Vyšehradu"

Výstava „Od Vyšehradu do Vyšehradu“ je spoločným dielom archívov krajín V4, ktoré predstavujú Česká archivná společnosť, Magyar Levéltárosok Egyesülete, Magyar Nemzeti Levéltár, Archív Poľskej akadémie vied vo Varšave, Poľský spolok archívov a Spoločnosť slovenských archivárov. Jej príprava bola spolufinancovaná z prostriedkov Medzinárodného vyšehradského fondu.

Obsahom výstavy je prezentácia vývoja politických, obchodných a kultúrnych vzťahov medzi štátmi dnešnej Vyšehradskej skupiny, počnúc stredovekými stretnutiami vládcov Poľska (Kazimíra III. Veľkého), Česka (Jána Luxemburského) a Maďarska (Karola I.) vo Vyšehrade v roku 1335 a 1338/1339, až po novodobé stretnutie predstaviteľov Poľska, Československa a Maďarska vo Vyšehrade vo februári 1991, počas ktorého bola podpísaná Deklarácia o spolupráci v snahe o európsku integráciu. Výstava taktiež pripomína spoločné historické, kultúrne a spoločenské udalosti, ako sú vojny z osmanským Tureckom, národné hnutia a povstania, II. svetová vojna, odpor voči komunistickej vláde po roku 1945, ako aj prelomový rok 1989.

a webovej stránke:

www.mzv.sk/sivarsava

#SPOLUTO
ZVLÁDNEME

R • K
SL • VENSKÉH •
DIVADLA 2 • 2 •



Samotná výstava pozostáva z 21 banerov a vychádza hlavne z archíválií zhromaždených v českých, poľských, maďarských a slovenských archívoch. Všetky texty prezentovanej výstavy sú v 5 jazykových mutáciách: anglickej, českej, poľskej, maďarskej a slovenskej. Slovenský inštitút vo Varšave výstavu už prezentoval vo Varšave, Krakove, Vroclave, Lubline, Radomiu, Sandomierzi, Novom Targu a po skončení preventívnych opatrení proti šíreniu COVID-19 budeme pokračovať v jej prezentácii v ďalších poľských mestách.



Prezentácia knihy: Adriana Krištofíková "Sny na mieru"

Od 7. mája 2020 si budete môcť na Facebookovej stránke Slovenského inštitútu vo Varšave pozrieť prezentáciu knihy od Adriany Krištofíkovej „Sny na mieru“ (poľský preklad „Labirynt do szczęścia“). Vypočuť si budete môcť aj autorku, ktorá vo svojom vstupe priblíži svoju tvorbu a prezentovanú knihu. Prezentácia je spojená s čítaním úryvkov z poľského prekladu jej knihy.



Tradícia stavania MÁJA

Na Slovensku sa dodnes udržiava tradícia stavania mája. Mladenci ho stavajú pre svoje vyvolené v noci z 30. apríla na 1. mája. Stužkami ozdobený strom symbolizuje zdravie pre všetky dievčatá a ženy obce a oslavuje vitalitu nositeľiek života, ich krásu a ženskosť. Symbolika stavania mája odkazuje na jar, ktorá je v plnom rozpuku. Prebúdza sa aj príroda, rodí sa nový život. Celý tento jarný kolotoč spôsobil, že máj sa v mysli ľudí zapísal ako mesiac lásky.

www.slovakia.travel/stavanie-majov-1-maj



LIC_ONLINE

Kedže sa všetky literáme podujatia z kaviarní, knižníc, kníhkupectiev a rozličných ďalších priestorov presunuli do online priestoru, tak sa aj Literárne Informačné Centrum rozhodlo spustiť kanál na YouTube kde bude každý týždeň pribúdať nový obsah. Každý deň je venovaný iným literárnym žánrom.

Youtube kanál LIC_online



Západné Tatry - ROHÁČE

Roháče sa právom považujú za najkrajšiu časť Západných Tatier. Rozložitú Roháčsku dolinu lemuje veniec krásnych končiarov, ktorým „kraľuje“ majestátny Baníkov. Ostrý Roháč a Volovec sú zasa roháčskymi „princami“. Vytvárajú nerozlučnú dvojicu štíhlych skalných vrchov na hlavnom hrebeni. Podobajú sa na čertove rohy a azda aj preto dostali toto výstižné pomenovanie.

www.slovakia.travel/rohace-zapadne-tatry