

NÁVŠTEVA PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY BORISA KOLLÁRA

Predseda Národnej rady Slovenskej republiky Boris Kollár navštívil Slovenský inštitút vo Varšave

Predseda Národnej rady Slovenskej republiky Boris Kollár navštívil 13. októbra 2021 Slovenský inštitút vo Varšave v sprievode veľvyslanca Slovenskej republiky v Poľsku Andreja Drobu, poslanca Michala Šípoša, ktorý je predsedom Skupiny priateľstva Národnej rady Slovenskej republiky s Poľskou republikou a poslanca Jaroslava Karahuta, ktorý je členom uvedenej skupiny priateľstva a zároveň je predsedom Výboru Národnej rady Slovenskej republiky pre pôdohospodárstvo a životné prostredie.



Riaditeľ Slovenského inštitútu vo Varšave Adrián Kromka oboznámil predsedu Národnej rady Slovenskej republiky Borisa Kollára a členov delegácie so zámermi, činnosťou a aktivitami inštitútu. Následne si predseda Národnej rady Slovenskej republiky Boris Kollár, za účasti riaditeľa Adriána Kromku, prezrel priestory inštitútu a oboznámil sa s aktuálnou výstavou "Kysucké pastorále", ktorá je inštalovaná v galérii inštitútu. Výstava pod názvom "Kysucké pastorále" predstavuje diela akademického sochára Jozefa Mundiera a jeho hostia Veroniky Mundierovej, ktorí zastupujú sochársku časť výstavy a diela riaditeľa Kysuckej galérie Vladislava Zabela s jeho hosťom Pavlom Stručkom, zastupujúcich maliarsku časť výstavy. Prezentovaná umelecká tvorba je inšpirovaná prírodou kysuckej krajiny a zároveň reflektuje aj jej tradičné duchovné hodnoty ešte stále živé a udržiavané v regióne Kysúc.

Návšteva predsedu Národnej rady Slovenskej republiky Borisa Kollára s delegáciou v Slovenskom inštitúte vo Varšave sa uskutočnila v priebehu jeho oficiálnej návštevy Poľskej republiky.

DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY VO VARŠAVE - URSYNOWE

DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY vo Varšave-Ursynowe

Vo Varšave-Ursynowe sa dňa 9.10.2021 uskutočnil DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY. Podujatie organizovalo mesto Varšava-mestská časť Ursynow v spolupráci so Slovenským inštitútom vo Varšave a konalo sa pri Mestskom úrade. Na pódiu počas dňa vystupovali slovenské hudobné telesá Ján Jendrichovský a jeho priatelia, Ján Berky Mrenica a Gypsy Jazz SK a multiinštrumentalista Drahoš Daloš. Súčasťou podujatia bola aj prezentácia slovenských remesiel a to perníkárov, drotárov, rezbárov a výrobcov keramiky a prezentácia slovenských regiónov-Oravský hrad, vodné parky, golfový areál pod Tatrami, lyžiarske strediská atď. Návštevníci mali možnosť ochutnať slovenskú kuchyňu (bryndzové halušky, vyprášaný syr, kapustnicu, demikát atď.), ako aj slovenské víno a pivo. Na záver podujatia sa na pódiu uskutočnil večerný koncert slovenskej skupiny HRDZA. Podujatia sa zúčastnil aj veľvyslanec Slovenskej republiky v Poľsku Andrej Droba.



Foto: Jan Myszkowski

DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY VO VARŠAVE - URSYNOWE

DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY vo Varšave-Ursynowe otvorili príhovorom riaditeľ Slovenského inštitútu vo Varšave Adrián Kromka a viceprimátor mesta Varšava-Ursynow Klaudiusz Ostrowski. Následne sa konali koncerty Jána Jendrichovského a jeho priateľov, Jána Berky Mrenicu a Gypsy Jazz SK a hudobné ukážky slovenských ľudových nástrojov v podaní multiinštrumentalistu Drahoša Daloša.



Medzi jednotlivými vystúpeniami sa na pódiu konali aj prezentácie regiónov a súťaže o Slovensku, v ktorých návštevníci súťažili o hodnotné ceny, zabezpečené Slovenským inštitútom vo Varšave. Súťaže realizovali pracovníčky inštitútu Ľudmila Miller a Monika Kalinowska.



Ján Jendrichovský je umelec, akordeonista a spevák z Novej Ľubovne a víťaz celoslovenskej súťaže rádia Regina: PO NAŠOM S REGINOU v speve v slovenských nárečiach. Zúčastnil sa aj súťaže RTVS Zem spieva. Nový projekt Ján Berky Mrenica a Gypsy Jazz SK sa prezentuje hudbou štýlu ala Django Reinhart. Nezameriava sa však len na Gypsy jazz, ale mieša rôzne štýly rómskej hudby z celého sveta. Kapela je tvorená z renomovaných muzikantov. Drahoš Daloš je multiinštrumentalista a výrobca slovenských ľudových nástrojov. Vystavoval svoje hudobné nástroje v Paríži, Zurichu, Berlíne, na svetovej výstave hudobných nástrojov vo Frankfurte a v Bruseli. Z ocenení a diplomov si cení tituly Instrumentum Excellens, udelené jeho hudobným nástrojom na FSP v Detve.



Foto: Jan Myszkowski

DEŇ SLOVENSKEJ KULTÚRY VO VARŠAVE - URSYNOWE



Na záver podujatia sa na pódiu uskutočnil večerný koncert slovenskej skupiny HRDZA. HRDZA je známa slovenská hudobná skupina z Prešova, ktorá hrá autorské piesne Slavomíra Gibartiho. Hudobnú tvorbu majú inšpirovanú slovenským folklórom s prvkami folku, rocku a vplyvov world music. Vokály a melódie skupiny evokujú odozvu u akéhokoľvek publika. Koncertujú hlavne na Slovensku, ale sú častým hosťom festivalov v Česku a Poľsku. Navštívili aj Nemecko, Rakúsko, Maďarsko a Slovinsko.



Foto: Jan Myszkowski

KONCERT

Slávnostný koncert vo Varšave v podaní mladých umelcov Konzervatória v Bratislave pri príležitosti ukončenia Mesiaca slovenskej kultúry v Poľsku

V reprezentačných priestoroch Stílpovej sály Varšavskej univerzity sa dňa 30.9.2021 uskutočnil koncert mladých slovenských umelcov Konzervatória v Bratislave pri príležitosti ukončenia Mesiaca slovenskej kultúry v Poľsku. Koncert organizoval Slovenský inštitút vo Varšave v spolupráci s Veľvyslanectvom Slovenskej republiky vo Varšave a Konzervatóriom v Bratislave.



Koncert otvoril príhovorom riaditeľ Slovenského inštitútu vo Varšave Adrián Kromka. Následne v programe vystúpili slovenskí umelci Konzervatória v Bratislave a to Barbara Braunová-spev, Iveta Cibulová – violončelo a Emma Staňová – flauta a fagot, ktorých sprevádzala na klavíri umelkyňa a zároveň pedagogická pracovníčka konzervatória Anikó Patkoló. Umelci predstavili poľskému publiku skladby Miluláša Schneidera-Trnavského, Ludwiga van Beethovena, Giuseppe Verdiho, Johanna Straussa ml. atď.



KONCERT



Konzervatórium v Bratislave ponúka akreditované vzdelávanie v odbore hudba pre budúcich skladateľov, klaviristov a hráčov na dychové či strunové nástroje. V odbore spev sa vzdelávajú operní a koncertní speváci a v odbore hudobno-dramatické umenie budúci herci, muzikáloví speváci či tanečníci. Dejiny školy sa začali písať v roku 1919. Odvtedy jej brány opustilo množstvo umelcov, ktorí sa stali osobnosťami slovenskej kultúry a aj medzinárodne uznávanými umelcami, ako napríklad Peter Dvorský, Edita Grúberová a Ladislav Chudík.



VÝSTAVA

Otvorenie výstavy ORAVSKÝ HRAD, ORAVSKÁ LESNÁ ŽELEZNICA – unikáty Slovenska na Radnici v Bydgoszczi v rámci Mesiaca slovenskej kultúry v Poľsku

V priestoroch historickej Radnice-Mestského úradu v centre mesta Bydgoszcz sa dňa 24.9.2021 uskutočnilo otvorenie výstavy ORAVSKÝ HRAD, ORAVSKÁ LESNÁ ŽELEZNICA - unikáty Slovenska v rámci Mesiaca slovenskej kultúry v Poľsku. Podujatie sa konalo za účasti veľvyslanca Slovenskej republiky v Poľsku Andreja Drobu, riaditeľa Slovenského inštitútu vo Varšave Adriána Kromku, honorárneho konzula Slovenskej republiky v meste Bydgoszcz Wiesława Olszewskeho a primátora mesta Bydgoszcz Rafała Bruskeho. Výstava bola inštalovaná v priestoroch Mestského úradu priamo pred kanceláriou primátora a vedenia mesta Bydgoszcz.



Následne sa uskutočnili pracovné stretnutia veľvyslanca Andreja Drobu s primátorom Rafałom Bruskim a vojvodom Kujawsko-pomorského vojvodstva Mikołajom Bogdanowiczom za účasti riaditeľa Adriána Kromku a honorárneho konzula Wiesława Olszewskeho. Súčasťou programu veľvyslanca Andreja Drobu a riaditeľa Adriána Kromku v Bydgoszczi bola aj návšteva Honorárneho konzulátu Slovenskej republiky a pracovné rokovanie s honorárnym konzulom Wiesławom Olszewskim. Mesto Bydgoszcz je metropolou Kujawsko-pomorského vojvodstva a má približne 350 000 obyvateľov.

Predmetná výstava ORAVSKÝ HRAD, ORAVSKÁ LESNÁ ŽELEZNICA - unikáty Slovenska v poľskej jazykovej mutácii je spoločným putovným projektom Slovenského inštitútu vo Varšave, Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne a Oravského hradu.

