



Program
Slovenského inštitútu v Budapešti
na marec 2023

Sídlo Slovenského inštitútu:
1088 Budapešť, VIII. obvod, Rákóczi út 15.

Otváracia doba:

pondelok – štvrtok: 10:00-18:00

piatok: 10:00-14:00

Tel.: +36 (1) 327 – 4000

E-mail: si.budapest@mzv.sk

Webová stránka: www.mzv.sk/sibudapest

<https://www.facebook.com/sibudapest/>

Youtube: SI BUDAPEST

Instagram: si_budapest

VÝSTAVA
2.3.2023 17:00 - 21:00

Saxon Art Gallery
Szív utca 38.
1063 Budapešť

Organizátori:
Veľvyslanectvo Argentíny v Maďarsku
Cervantes inštitút
Mobil MADI Múzeum
Saxon Art Gallery

Partner:
Slovenský inštitút

Otvorenie medzinárodnej výstavy
IV. miniMADImax – Vplyv MADI na geometrické umenie

V rámci série podujatí MADI Universe 77, SAXON Art Gallery predstavuje umelcov, ktorí tvoria v duchu MADI na medzinárodnej výstave miniMADImax.

Význam skratky MADI je: Pohyb – odráža pohyb umeleckých predmetov virtuálne alebo v skutočnosti, ako aj dynamiku pohybu; Abstrakcia – odkazuje na bezpredmetný svet geometrie; Dimenzia – zobrazuje priestorový rozsah umeleckých diel a ich vzťah k okoliu; kým Invencia – vyjadruje vynaliezavosť, kreativitu, hravosť.

MINI: malé, cca. 30-40 cm diela,
MADI: vystavené budú geometrické obrazové objekty v duchu MADI, polygonálne výtvary/polygóny, voľne hrateľné formy, objekty, interaktívne figúrky, mobily;
MAX: oslavujeme 77. výročie hnutia za účasti všetkých MADI po celom svete, alebo tvorcov ovplyvnených MADI 20-21. storočia.

Slovensko reprezentujú: **Viktor Hulík, Marian Drugda**

Kurátorka: Zsuzsa Dárdai, historička umenia

Výstava je verejnosti prístupná do 30.4. 2023.

WORKSHOP
7.3.2023 14:00 - 18:00

Slovenský inštitút
Rákóczi út 15,
1088 Budapešť

Organizátori:
Veľvyslanectvo Argentíny v Maďarsku
Cervantes inštitút
Mobil MADI Múzeum
Saxon Art Gallery

Partner:
Slovenský inštitút

V. Madi–Univerzum workshop a hra Poli-Univerzum
Rodinné popoludnie pre malých aj veľkých

Rodinný program bude okrem tvorivého workshopu a hry vyvinutej na systéme MADI spojený aj s prednáškou o pedagogickej metodológii nástroja Poliuniversum PUSE+PUNTE.

Medzi zakladateľov MADI patrila **Gyula Košice**. Vďaka maďarskej a slovenskej kultúrnej spolupráci dokáže hnutie MADI realizovať od roku 2000 významné podujatia. Zaujímavosťou sa môžu dozvedieť viac prostredníctvom dokumentačnej výstavy.

Vedúci tvorivej dielne: **János Szász Saxon** a **Zsuzsa Dárdai**

TANEC
8.3.2023 20:00

Trafó House - Dom súčasného umenia
Liliom u. 41.
1094 Budapešť

Organizátori:
Trafó House

Partner:
Slovenský inštitút

EVERYWHEN - Ferienčíková, Júdová, Timpau

Veľkolepé intermediálne tanečné predstavenie o nekonečnom kolobehu dejín.

Everywhen je medzinárodný interdisciplinárny ženský kolektív - tanečnica **Soňa Ferienčíková /SK/**, digitálna výtvarníčka **Mária Júdová /SK/** a zvuková umelkyňa **Alexandra Timpau /RO/**.

<https://trafo.hu/programok/tanc-ferienikova-judova-timpau-everywh-en>

<p style="text-align: center;">DIVADLO 19.3. - 27.3.2023</p> <p style="text-align: center;">Maďarské národné divadlo v Budapešti Bajor Gizi park 1 1095 Budapešť</p> <p style="text-align: center;">Organizátori: Srbské divadlo v Maďarsku Maďarské národné divadlo v Budapešti</p> <p style="text-align: center;">Partneri: Slovenský inštitút Slovenské divadlo Vertigo Združenie národnostných divadiel v Maďarsku</p>	<p style="text-align: center;">JELLEN/LÉT 2023 - Festival národnostných divadiel 10. Divadelná olympiáda</p> <p>Cieľom podujatia je povzbudiť, podporovať a rozvíjať pôsobenie národnosti v Maďarsku v ich materinskom jazyku a pomôcť rozvíjať tak vzájomné menšinové vzťahy, vzťahy s maďarskou divadelnou scénou, ako aj vzťahy na medzinárodnej úrovni. Festival zároveň poskytuje príležitosť, aby sa národnostné herectvo okrem „vlastného“ etnického publika predstavilo širokej verejnosti.</p> <p style="text-align: center;">19.3.2023 17:00 Slovenské divadlo Vertigo - Herečky</p> <p style="text-align: center;">21.3.2023 19:00 Štátne divadlo Košice - MILADA HORÁKOVÁ</p> <p style="text-align: center;">Podrobný program: https://nemzetiszinhaz.hu/hirek/2023/02/jelen-let-fesztival-2023</p>
<p style="text-align: center;">CESTOVNÝ RUCH 28.3.2023</p> <p style="text-align: center;">Slovenský inštitút Rákóczi út 15 1088 Budapešť</p> <p style="text-align: center;">Organizátor: Zahraničné zastúpenie CR SR v Maďarsku - Slovakia Travel</p> <p style="text-align: center;">Partner: Slovenský inštitút</p>	<p style="text-align: center;">Región Košice</p> <p>Druhé najväčšie slovenské mesto Košice je nielen centrom východného Slovenska, ale aj jadrom oblasti Východných Karpát, spájajúcej špecifická viacerých národov a národností.</p> <p style="text-align: center;"><i>Vstup len s pozvánkou!</i></p>
<p style="text-align: center;">VÝSTAVA 24.1.2023 - 12.3.2023</p> <p style="text-align: center;">Maďarský dom fotografie - Mai Manó Nagymező u. 20. 1065 Budapešť</p> <p style="text-align: center;">Organizátori: Maďarský dom fotografie - Mai Manó</p> <p style="text-align: center;">Partneri: Stredoeurópsky dom fotografie v Bratislave Slovenský inštitút</p>	<p style="text-align: center;">Miloš Dohnány v meste</p> <p>Výstava prezentuje tematický výber jedinečných čiernobielych snímok tohto významného predstaviteľa modernej slovenskej fotografie. Témou je mesto a jeho ľudia, v dobovej atmosfére Bratislavy 30. a 40. rokov 20. storočia.</p> <p>Miloš Dohnány bol jednou z vedúcich osobností dobovej fotografie, nadšenec pre nové technológie, fotoamatér, osvetový pracovník, esejista, prvý slovenský kritik a teoretik fotografie.</p> <p style="text-align: center;">Kurátorka: Silvia Čúzyová</p>

<p style="text-align: center;">VÝSTAVA 22.2.2023 - 31.3.2023</p> <p style="text-align: center;">Slovenský inštitút Rákóczi út 15, 1088 Budapešť</p> <p style="text-align: center;">Organizátor: Slovenský inštitút Spolok výtvarníkov Slovenska</p>	<p style="text-align: center;">Apokalyptickí jazdci Výstava sochárov z krajín Vyšehradskej Štvorky</p> <p>Pôvodný projekt Poliaka Bronislava Krysztofa s názvom Apokalyptickí jazdci dnes predstavuje diela piatich sochárov: Poliaka Bronislava Krysztofa, Petra Nižňanského, zástupcu Českej republiky, Mareka Brzózka z Maďarska a Milana Lukáča a Víta Bojňanského zo Slovenska.</p> <p>Každý z nich mal vytvoriť v kresbe a soche vlastnú víziu podoby jedného zo štyroch apokalyptických jazdcov, spomenutých v Zjavení svätého Jána. Vznikli tak presvedčivé expresívne umelecké diela, ktoré zobrazujú koňa a jazdca spolu s ich symbolmi apokalyptickej skazy: s lukom, mečmi a váhami. Téma Apokalyptických jazdcov je jednou z častých výtvarných inšpirácií od stredoveku až po dnešok nielen pre svoju výtvarnú náročnosť a presvedčivosť, ale i pre svoj všeobecne platný univerzálny odkaz ľudstvu. Práve v súčasnosti je táto téma veľmi aktuálna a na pozadí diel spomenutých autorov rozvíja tvorivý dialóg medzi umelcom a divákom.</p> <p style="text-align: right;">Kurátorka: Mária Horváthová</p>
<p style="text-align: center;">VÝSTAVA 23.2.2023 - 14.4.2023</p> <p style="text-align: center;">Cervantes Intézet / Instituto Cervantes Vörösmarty utca 32. 1064 Budapešť</p> <p style="text-align: center;">Organizátori: Veľvyslanectvo Argentíny v Maďarsku Cervantes inštitút Mobil MADI Múzeum Saxon Art Gallery</p> <p style="text-align: center;">Partner: Slovenský inštitút</p>	<p style="text-align: center;">Medzinárodná výstava MADI Univerzum 77 / MADI Universe 77</p> <p>Význam skratky MADI je: Pohyb – odráža pohyb umeleckých predmetov virtuálne alebo v skutočnosti, ako aj dynamiku pohybu; Abstrakcia – odkazuje na bezpredmetný svet geometrie; Dimenzia – zobrazuje priestorový rozsah umeleckých diel a ich vzťah k okoliu; kým Invencia – vyjadruje vynaliezavosť, kreativitu, hravosť.</p> <p style="text-align: center;">Slovensko reprezentujú: Viktor Hulík, Marian Drugda</p>

